وثلث مقالات وخاتمة معتصماً بحبل التوفيق
من واهب العقل ومتوكلاً على جوده المفيض للخير
والعدل انه خير موفق ومعين اما المقدمة
ففيها بحثان الاول في ماهية المنطق وبيان
الحاجة اليه العلم اما تصور فقط وهو حصول
صورة الشيء في العقل او تصور معه حكم وهو
اسناد امر الى آخر ايجاباً او سلباً ويقال للمجموع
تصديق اقول الرسالة مرتبة على مقدمة
وثلث مقالات وخاتمة اما المقدمة ففي ماهية المنطق
وبيان الحاجة اليه وموضوعه واما المقالات فثلث
فالاولى في المفردات والثانية في القضايا واحكامها
والثالثة في القياس واما الخاتمة ففي مواد الاقيسة

الاقيسة واجزاء العلوم واثارها تنبيها عليها لان ما
يجب ان يعلم في المنطق اما ان يتوقف الشروع
فيه عليه اولا فان كان الاول فهو المقدمة وان
كان الثاني فاما ان يكون البحث فيه عن المفردات
وهو المقالة الاولى او عن المركبات فلايخ
اما ان يكون البحث فيه عن المركبات الغير
المقصوده بالذات فلا يخلو اما ان يكون البحث
فيها من حيث الصورة وهو المقالة الثالثة
او من حيث المادة وهي الخاتمة والمراد بالمقدمة
هنا ما يتوقف عليه الشروع في العلم ووجه توقف
الشروع اما على تصور العلم فلان الشارع
في العلم لو لم يتصوره اولا لكان طالبا

وهو المقالة الثانية او عن المركبات الغير مقصودة بالذات ...

للمجهول

للمجهول مطلقا وهو محال لامتناع توجه النفس نحو
المجهول المطلق وفيه نظر لان قوله الشروع في العلم
يتوقف على تصوره ان اراد به التصور بوجه ما
فمسلم لكن لا يلزم منه ان لا بد فيه من تصوره برسمه
فلا يتم التقريب اذ المقصود بيان سبب ايراد
رسم العلم مصورا برسمه في مفتتح الكتاب الكلام
وان اراد به التصور برسمه فلا نسلم انه لو لم يكن العلم
متصورا برسمه يلزم طلب المجهول مطلقا وانما
يلزم ذلك لو لم يكن متصورا بوجه من الوجوه
وهو ممنوع فالاولى ان يقال لا بد من تصور
العلم برسمه ليكون الشارع فيه على بصيرة في طلبه فانه
اذا تصور العلم برسمه وقف على جميع مسائله اجمالا

الماده وبان يكون الخط كقولنا كل انسان ليس و كل ليس ضاحك فكل
انسان ضاحك او بان يكون بعض المقدمات كاذبة مشتبهة بالصادقة
وشبه الكاذب بالصادق اما من حيث الصورة او من حيث المعنى
اما من حيث الصورة فكقولنا لصورة الفرس المنقوش على الجدار انها
فرس وكل فرس صهال ينتج ان تلك الصورة صهالة واما من حيث المعنى
فكعدم رعاية وجود الموضوع في الموجبة كقولنا كل انسان وفرس
فهو انسان وكل انسان وفرس فهو فرس ينتج ان بعض الانسان
فرس والخلل فيه ان موضوع المقدمتين ليس بموجود اذ ليس شيء
موجود يصدق عليه انه انسان وفرس وكوضع القضية الطبيعية مقام الكلية
كقولنا الانسان حيوان والحيوان جنس ينتج ان الانسان جنس وربما
نغير العبارة ونقال الجنس ثابت للحيوان والحيوان ثابت للانسان
والثابت الثابت لشيء ثابت لذلك الشيء فيكون الجنس ثابت للانسان
ووجه الغلط ان الكبرى ليست كلية وكاخذ الذهنيات مكان الخارجيات
كقولنا الحدوث حادث وكل حادث فله حدوث فالحدوث له حدوث
وكاخذ الخارجيات مكان الذهنيات كقولنا الجوهر موجود في الذهن
وكل موجود في الذهن قائم في الذهن عرض ينتج ان الجوهر عرض
فلا بد من مراعاة جميع ذلك لئلا تقع في الغلط وفي اخذ وضع الطبيعية
مقام الكلية من باب فساد المادة وظهر لان الناظر ذكره ليس الا
للاحتياط في شرط الانتاج الذي هو الكلية ويستعمل المغالطة ان قابل
بها الحكيم فهو ... وان قابل بها الجدلي فهو مشاغبي
البحث الثالث من اجزاء العلوم الخ ... اجزاء العلوم ثلثة موضوعات
ومبادي ومسائل اما الموضوع فقد عرفت في صدر الكتاب وهو ما اعتبر

ملاحظة في سائر مباحث العلم كموضوعات هذا الفن فانها تشترك
في الايصال الى المطلوب المجهول وما كان ان يكون العلوم المتوقفة
واحدا واما المبادي فهي التي تتوقف عليها مسائل العلم وهي
تصورات وتصديقات اما التصورات ففي حدود الموضوعات
واجزائها وجزئياتها واعراضها الذاتية واما التصديقات فاما بينة
بنفسها وتسمى علوما متعارفة كقولنا في علم الهندسة المقادير المساوية
لشيء واحد متساوية وبعد اما غير بينة بنفسها فان اذعن المتعلم بها تسمى اصولا موضوعة كقولنا ان نصل من كل نقطتين بخط مستقيم وان تلقيها بالانكار
والشك سميت مصادرات كقولنا ان نعمل باي بعد وعلى كل نقطة نعمل
باي بعد وعلى كل نقطة ... وفي كون الموضوع جزءا من العلم بحث
نظرا لانه ان اريد به التصديق بالموضوعية فليس من اجزاء العلم لعدم
توقف العلم عليه بل هو من مقدمات الشروع فيه على ما مر وان اريد
به تصور الموضوع فهو من المبادي وليس في آخر الاستقلال واما المسائل
فهي المطالب التي يبرهن عليها في العلم ان كانت كسبية ولها موضوعات
ومحمولات اما موضوعها فقد يكون موضوع علم كقولنا كل مقدار اما مشارك
او مباين ... فالمقدار موضوع علم الهندسة فقد يكون موضوع العلم مع عرض
ذاتي كقولنا كل مقدار وسط في النسبة فهو ضلع ما يحيط به الطرفان فالمقدار
موضوع العلم وقد اخذ في المسئلة مع كونه وسطا في النسبة وهو عرض ذاتي
وقد يكون نوع موضوع العلم كقولنا كل خط يمكن تنصيفه فان الخط نوع من
المقدار وقد يكون نوع موضوع العلم مع عرض ذاتي كقولنا كل خط قام على
خط فان زاويتي جنبتيه قائمتان او مساويتان لهما فالخط نوع من المقدار
قد اخذ في المسئلة مع قيامه على خط وهو عرض ذاتي وقد يكون عرضا ذاتيا

كقولنا كل مقدارين متساويين فان [illegible] قاعدة [illegible] المساوات
المباين بالمطلقة هي اما موضوعات العلم او [illegible]
وانواعها الذاتية او [illegible] وامّا محمولاتها [illegible] الاعراض
الذاتية لموضوع العلم فلابد ان يكون ثبوت الشي
مطلوباً بالبرهان لان الاعراض
الثبوت [illegible] ولكن [illegible] آخرها
اوردنا ايراده في هذه [illegible]
والحمد لله الوهاب [illegible]
[illegible] والصلوة على
[illegible]
[illegible]
المبعوث [illegible]
[illegible]

و ودلا

اما ما الله [illegible]

تمت الكتاب [illegible] بعون الملك الوهاب [illegible] شهر ذي القعدة سنة ٩٦٣